

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с  
от «29» августа 2024 г.  
протокол № 1

  
Заведующий  
д/с № 198  
*Е.Ю. Ризумовская*

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с 198

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 092 для детей с ТНР 5-6 лет  
на 2024-2025 уч. год

разработана на основе АОП ДО детского сада № 198 «Вишенка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
Воспитатель высшей квалификационной категории:  
Турлачева Татьяна Ивановна

Тольятти, 2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. Целевой раздел**

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей 5ти-бти лет
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы (ТНР)

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшей группы (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшей группы (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшей группы (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей старшей группы (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшей группы (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день. Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа старшая группа (ТНР)
- Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма (старшая группа (ТНР))
- Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы старшей группы (ТНР) на уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели
- Модель двигательного режима детей в старшей группе (ТНР)
- Модель оздоровительного режима старшей группы (ТНР)

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик в старшей группе (ТНР)
- Традиции группы. Сложившиеся традиции старшей группы (ТНР)

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы старшей группы (ТНР)
- Индивидуальные маршруты детей

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся старшей группы (ТНР)

### **3. Организационный раздел**

3.1. Распорядок и/или режим дня старшей группы (ТНР)

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы (ТНР)

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы (ТНР)

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

### **4. Рабочая Программа воспитания**

- 4.1. Цель и задачи воспитания
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности
- 4.3. Календарный план воспитательной работы
- 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы
- 4.5. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).**

Образовательные области	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы
<b>Обязательная часть</b>		
Социально-коммуникативное развитие	<p><b><i>В сфере социальных отношений:</i></b> обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.</p> <p><b><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></b> воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты</p>	<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.</p>

	<p>в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b> формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения:</b> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.</p> <p>Представления о безопасном поведении достаточно осмыслиенны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</p>
--	--	--

Физическое развитие	<p>Развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);</p> <p>обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;</p> <p>развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;</p> <p>воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;</p> <p>воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;</p> <p>формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.</p>	<p>Ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.</p> <p>Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.</p>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> <p>Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Ребёнок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию</p>

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиываемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно,

литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

***Подготовка детей к обучению грамоте***

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

***Интерес к художественной литературе***

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и

	<p>исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
Познавательное развитие	<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;</p> <p>развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;</p> <p>развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</p> <p>формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p>Ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинноследственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>Ориентируется в многообразии и особенностях</p>

		представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</p> <p>Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять</p>	<p>Сформированность эмоционально отклика на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p> <p>Сформированность самостоятельного проявления творчества в разных видах художественной деятельности</p>

	<p>рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p><b>Модельно-конструктивная деятельность:</b></p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш). Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	
--	--	--

<b>Вариативная часть</b>		
<i>Региональный компонент</i>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- <i>краеведение</i></p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движениях и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Сформированность любознательности и активности через развитие познавательного интереса к родному краю (элементарные представления о многонациональном городе Тольятти, почетных гражданах, промышленных производствах, музеях памятниках и т.д.). проявляет познавательный интерес к природе, культуре, истории родного края, людям, деятельности.</p>

	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формирование нравственных качеств дошкольников, повышение нравственной культуры, осмысление духовных и нравственных ценностей.</p> <p>Развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников.</p> <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, к своей малой родине, государственной символике, народным традициям, к старшему поколению.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Знать подвижные игры народов Поволжья, уметь их самостоятельно организовывать.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»</u></b></p> <p>Расширять знания об истории возникновения города Тольятти. Формировать представления о символике города Тольятти. Знакомить с памятными местами г. Тольятти (памятники, улицами, названными в честь значимых исторических событий). Приобщать детей к социально значимым акциям, которые проводятся в городе («Бессмертный полк», «Чистый город») и принимать в них посильное участие. Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ». Формировать представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».</p>	<p>Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания о городе и родном крае.</p> <p>Сформированность представлений о традициях народов Среднего Поволжья</p> <p>Сформированность представлений о прошлом семьи; наличие у ребенка представление о национальностях Среднего Поволжья; Способность к проявлению толерантного отношения к людям других национальностей.</p> <p>Испытывает чувство осознанно-ответственного отношения к природе родного края, ее самоценности и неповторимости.</p> <p>Сформированность любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае.</p> <p>Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края (проявляет интерес и эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, откликается на содержание литературных произведений краеведческого содержания).</p> <p>Умеет различать виды декоративно-прикладного искусства народов Поволжья.</p> <p>Сформированность физически развитого ребенка через участие в подвижных играх народов Поволжья.</p> <p>Имеет представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».</p> <p>Испытывает уважение к труду работников промышленных производств.</p> <p>Имеет представление о тольяттинском хлебозаводе «Край каравай», о его продукции.</p> <p>Имеет общие представления об истории возникновения города. Активно участвует в социально значимых акциях.</p>
--	--	---

	<p>Продолжать прививать любовь к родному городу.</p> <p>Формировать представление о значимых предприятиях города Тольятти (Тольяттинский хлебозавод «Край каравай»).</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»</u></b></p> <p>Расширять и углублять представления о природе родного леса, его пернатых обитателях.</p> <p>Воспитывать стремление сохранять и берегать лесных птиц родного края.</p> <p>Формировать элементы активной гражданской позиции в познании природы родного края.</p> <p>Формировать представления у дошкольников о полезных ископаемых, которые находятся на территории Жигулевских гор.</p> <p>Продолжать обогащать представления о строительных материалах, изготавливаемых из полезных ископаемых родного края (керамзит, силикатный песок, гравий, цементное сырье).</p> <p>Расширять и углублять знания детей о разнообразии водных ресурсов Самарской области: родниках, реках, озёрах.</p> <p>Расширять кругозор детей о животных Самарского края (азиатский барсук, сибирская косуля, выхухоль и др.).</p> <p>Формировать представления детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня» и др.</p> <p>Развивать желание осваивать новые знания о другой национальности, о культурных событиях народов родного города (села).</p> <p>Воспитывать стремление к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры и чувство привязанности к родному (городу, селу), гордости за его историю, культуру, народ.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»</u></b></p> <p>Закрепить представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-промышленах Жигулей, о народных умельцах (Лоре Городецкой);</li> <li>-историко-культурных ценностях Самарского края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, музей «Жигулевская сказка», театры Самарской области);</li> <li>-создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;</li> <li>-Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</li> <li>-достижениях спортсменов, прославивших Самарский край (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова)</li> </ul> <p>Формировать гражданскую позицию у детей в процессе</p>	<p>Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, интересуется причинно-следственными связями, обладает начальными знаниями о природном мире. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может их назвать и указать географическое положение: «Кремлёвская башня», «Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди».</p> <p>Знает о культурных традициях, обычаях, праздниках, символике, национальных костюмах народов, проживающих в Самарской области (мордва, чуваши, татары, русские).</p> <p>Знают быт народов Поволжья, участвуют в создании национальных игровых центров.</p> <p>Стремятся к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры.</p> <p>Ребенок имеет первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, о людях, прославивших наш родной край и местах их славы. Ребенок проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, к людям, прославившим наш край, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова);</li> <li>-музею «Жигулевская сказка» и его создателю Ю.К. Рошевскому, мультильмам студии «Куйбышевтельфильм»;</li> <li>-творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова);</li> <li>-достижениям спортсменов Самарского края (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова)</li> </ul>
--	---	--

	ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.	<b>Е.Привалова);</b> - достижениям космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко) - профессии артистов театров Самарской области.
--	---	---

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

### Возрастные особенности детей 5ти-бти лет

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы (ТНР)

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшей группы (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Формирование словаря	<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>показ и рассматривание иллюстраций, картин, игрушек</li><li>просмотр фильмов и презентаций</li><li>действия по выбору или по замыслу</li><li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li></ul>	- дидактические речевые игры: «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Скажи какой», «Скажи по-другому», «Кто, как передвигается?», «Кто как разговаривает?», «Скажи ласково», «Вырасти слово», «Измени слово»... - сюжетно – ролевые игры: «Осенняя ярмарка», «Кондитерская», «Ветлечебница», «Мы - орнитологи» и мн.др. - игры-драматизации: «Десять птичек – стайка», «Хвосты»... - настольно-печатные игры: «Собери слово», «Собери поезд», «Построй домик», «Собери пословицу», «Сам себе сказочник», «Отгадай загадку», «Моя семья», «Расскажи о городе»... - Самостоятельная деятельность в книжном уголке , Книгоиздательстве - Экспериментирование со словом -Фольклорные ярмарки, календарно-экологические, обрядовые, развлечения, -Совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 17 -Литературно-музыкальные праздники по	- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики - алгоритмы составления рассказов-описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.д., - mnemonicablicy для заучивания - интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики», <u>Игровая технология</u> «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы <u>Коммуникативные технологии:</u> «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений».... - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»... - комплексы самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»
2. Звуковая культура речи	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Речевой образец</li><li>Повторение</li><li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li><li>Заучивание наизусть</li><li>Пересказ</li><li>Словесные упражнение</li></ul>		
3.Грамматический строй речи	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Дидактические игры</li><li>Игры – драматизации</li><li>Инсценировки</li><li>Дидактические упражнения</li></ul>		
4.Связная речь			
5.Интерес к х/л			

6. Подготовка к обучению грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков.</p> <p>-Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества</p> <p>-Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p>	<p><u>Лично – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
----------------------------------	---	--	--

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшей группы (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Природа	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание фотографий, иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>• Просмотр фильмов, телепередач, видеороликов, презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Наглядное моделирование</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Обсуждение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Конструирование</li> </ul>	<p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Эволюция вещей», «Природные зоны России», «Моя страна», «Народы мира», «Дома и жилища»....</p> <p>-Проведение опытов, экспериментов,</p> <p>-Квест-игры</p> <p>-Целевые прогулки и экскурсии</p> <p>-Сбор и создание коллекций</p> <p>-Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</p> <p>-Викторины, конкурсы, КВН; олимпиады и др.</p> <p>-Маршрутные игры, игры-путешествия;</p> <p>-Проблемные ситуации,</p> <p>-Проекты</p> <p>-Эвристические беседы;</p> <p>-Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p> <p><b>Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более:</b> «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»...</p> <p><b>Игры на освоение отношений «целое — часть»:</b> «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер»..</p> <p><b>Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков:</b> живое-неживое; Реальное-фантастическое; домашние животные-</p>	<p>- алгоритмы</p> <p>-мнемотаблицы</p> <p>-пиктограммы</p> <p>-Схемы проведения опытов</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики», <b>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</b></p> <p><b>Информационные технологии:</b></p> <p>- компьютерные игровые программы</p> <p><b>Коммуникативные технологии:</b></p> <p>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <p>- физминутки</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- комплексы самомассажа</p> <p><b>ТРИЗ – технологии:</b></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><b>Технология проблемного обучения</b></p> <p><b>Музейная педагогика – создание мини-музеев</b></p> <p><b>Лично – ориентированная технология:</b></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p>
2. Окружающий мир			

		<p>дикие животные.</p> <p>-игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».</p> <p>-Игры на сравнение предметов по некоторым признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».</p> <p>- Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».</p> <p>-Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?»</p> <p>- Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам : «Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же».</p> <p>- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам : «Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт».</p> <p>- Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собираюка».</p> <p>-Игры на осуществление контрольно-прверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница»...</p> <p>- -Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики-нолики»</p>	
--	--	--	--

### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшей группы (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приобщение к искусству	<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, скульптур, фотографий, иллюстраций</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования:</li> </ul>	<p>- дидактические речевые игры:</p> <p>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</p> <p>- сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Книгоиздательство», «Модельное агентство», «Студия ландшафтного дизайна», «Экскурсия в музей», «Мы на гастролях»....</p>	<p>-пиктограммы эмоций</p> <p>- алгоритмы рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-схемы оригами, изделий ручного труда;</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики», <i>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Восковича</i></p> <p><i>Информационные технологии:</i></p>

2. Изобразительная деятельность: лепка, аппликация/рисование, прикладное творчество	<p>пиктограммы, мнемотаблицы</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнение</li> <li>• Беседа</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизация</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Метод проектов,</li> <li>• Музейная педагогика</li> <li>• Репродуктивный</li> <li>• Эвристический</li> <li>• контрастного сопоставления произведений</li> <li>• вокальное уподобление, тактильное уподобление</li> <li>• уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul>	<p>- <b>настольно-печатные игры:</b> «Лото-инструменты», «Три кита музыки», «Найди заплатку», «Собери ковёр»....</p> <p>-Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>- работа по трафарету, карте-схеме,</p> <p>- моделирование, создание худ. образа; (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>- посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>-индивидуальные формы сопровождения индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>- проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения,</p> <p>-формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музенирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>-формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность</p> <p>-театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры;</p>	<p>- компьютерные игровые программы</p> <p><b>Технология экспериментирования</b> (с цветом, звуком и т.п.),</p> <p><b>Технология организации музыкально-познавательной деятельности,</b></p> <p><b>Технология музыкальной игры:</b></p> <p><b>Коммуникативные технологии:</b></p> <p>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»...</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны»...</p> <p><b>ТРИЗ – технологии:</b></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><b>Личностно – ориентированная технология:</b></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг, эскизов, моделей одежды....</p>
3. Конструктивная деятельность			
4. Музыкальная деятельность			
5. Театрализованная деятельность			
6. Культурно-досуговая деятельность			

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей старшей группы (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Социальные отношения	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, фотографий, альбомов, элементов</li> </ul>	<p>- <b>дидактические речевые игры:</b></p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья», «Мы – экскурсоводы»...</p> <p>- <b>игры-драматизации:</b></p>	<p>- алгоритмы составления рассказов-описаний - мнемотаблицы для заучивания</p> <p>- маркеры игрового пространства</p> <p>- предметы заместители, различный бросовый и</p>

	<p>костюмов людей различных профессий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Метод проектов</li> </ul>	<p>- <b>настольно-печатные игры:</b> «Уборка», «Моя семья», «Кому, что нужно для работы»</p> <p><b>Народные игры.</b></p> <p><b>-Речевые игры:</b> «Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба».</p> <p><b>- Игры с запрещающими действиями и правилами:</b> «Фанты», «Черное и белое», „Да“ и „нет“ не говорите».</p> <p>-просмотр видеороликов, мультифильмов с последующим обсуждением</p> <p>-компьютерные игры</p> <p>-Чтение художественной литературы;</p> <p>-Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>-Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>-Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>-Участие в проектной деятельности;</p> <p>-Экскурсии, встречи с интересными людьми различных профессий;</p> <p>- трудовая деятельность: поручения, дежурства и др.</p> <p>-разновозрастное взаимодействие</p> <p>-праздники, развлечения</p> <p>-проектная деятельность</p>	<p><b>предметный материал</b></p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,</p> <p><b>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Восковича</b></p> <p><b>Информационные технологии:</b></p> <p>- компьютерные игровые программы -</p> <p><b>Коммуникативные технологии:</b></p> <p>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <p>- физминутки</p> <p>- психогимнастика</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- комплексы самомассажа</p> <p><b>ТРИЗ – технологии:</b></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><b>Личностно – ориентированная технология:</b></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p>
2. Формирование основ гражданственности и патриотизма			
3. Трудовое воспитание			
4. Формирование основ безопасного поведения			

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшей группы (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Формирование основ ЗОЖ	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• рассматривание альбомов, фотографий, пиктограмм</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p>	<p>- <b>дидактические игры</b></p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры:</b> «На стадионе», «Тренировка футболистов», «Поход», «Мы – туристы», «На привале».....</p> <p>- <b>настольно-печатные игры:</b> «Лото «Виды спорта», «Кому, что нужно»...</p> <p>-Спортивные праздники, развлечения, олимпиады;</p> <p>-Совместные соревнования</p> <p>-Эстафеты</p> <p>-Панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» , «Умеешь сам – научи друга» и т.п.</p>	<p>-Схемы, алгоритмы, пиктограммы для выполнения разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>-мнемотаблицы для заучивания</p> <p>-Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,</p> <p><b>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Восковича</b></p> <p><b>Информационные технологии:</b></p> <p>- компьютерные игровые программы -</p>
2. Основная гимнастика			

3. Спортивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевая инструкция</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть считалок, стихов</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Метод проектов</li> <li>• Музейная педагогика</li> <li>• Макетирование</li> </ul>	<p>-Создание макетов различных спортивных объектов</p> <p>-Музей великих спортсменов, спортивного оборудования, вымпелов, автографов....</p> <p>-Маршрутные игры, игры-путешествия;</p> <p>-Простейший туризм</p> <p>-Спортивное ориентирование</p>	<p><b>Коммуникативные технологии:</b> «Карусель», «Аквариум»</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы самомассажа</li> <li>-профилактика плоскостопия</li> </ul> <p><b>ТРИЗ – технологии:</b> «Прямые аналогии»</p> <p><b>Личностно – ориентированная технология:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций , выставок , газет, фотоальбомов...</li> </ul>
4. Подвижные игры и игровые упражнения, игры на воде			
5. Активный отдых			

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Речевое развитие	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Планирование</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Макетирование</li> <li>• Метод проектов</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. краеведческие экскурсии (по форме: - поход; - экспедиция; -«GREENPEACE»; - пленер);</li> <li>2. целевые прогулки;</li> <li>3. дидактические игры;</li> <li>4. коллекционирование;</li> <li>5. викторины;</li> <li>6. конкурсы;</li> <li>7. чтение и обсуждение;</li> <li>8. просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;</li> <li>9. народные подвижные игры;</li> <li>10. народные игры и хороводы;</li> <li>11. инсценирование;</li> <li>12. драматизация;</li> <li>13. слушание и обсуждение музыкальных произведений;</li> <li>14. детский концерт;</li> <li>15. театрализованные формы устного народного творчества;</li> <li>16. художественная мастерская (продуктивная деятельность - рисование,</li> </ol>	<p>-мнемотаблицы для заучивания</p> <p><b>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Восковича</b></p> <p><b>Информационные технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерные игровые программы</li> <li>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»</li> </ul> <p><b>Коммуникативные технологии:</b> «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы самомассажа</li> </ul> <p><b>ТРИЗ – технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</li> </ul> <p><b>Личностно – ориентированная технология:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций</li> </ul>
2. Познавательное развитие			
3. Социально-коммуникативное развитие			
4. Художественно-эстетическое развитие			

5.Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музейная педагогика</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<p>лепка, аппликация; художественный труд);</p> <p>17. создание макетов</p> <p>18. оформление выставок.</p>	
-----------------------	--	---	--

## 2.2.Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### • Модель образовательной деятельности на один день

Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа старшая группа (ТНР)

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей, осмотр, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 50 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Работа в уголке школьника	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
		Опыты, эксперименты	Познавательно-исследовательская, опытно-экспериментальная	
	8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.25 – 8.45	КГН	Самообслуживание	20 минут
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00.	Подготовка к занятиям	Самообслуживание	15 минут
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00 10.20 – 10.45	ОД (см. сетку)	Познавательно-исследовательская Изобразительная Коммуникативная Двигательная Музыкальная	1 час 00 мин
Второй завтрак	10.10-10.20	КГН	Самообслуживание	10 минут
Совместная деятельность в режиме дня	10.20 – 10.45	Культурные практики	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/речевая развитие Двигательная (на воздухе) Познавательно-исследовательская	25 мин
Подготовка к прогулке,	10.45-12.15	Наблюдения в природе	Познавательно-исследовательская	1 час 30мин

<i>прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	(9.00 – 10.30)	<i>Труд Подвижная игра С/ролевая игра Индивидуальная работа</i>	<i>Трудовая Двигательная Игровая Самообслуживание</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	12.15-12.30	<i>Подвижная игра С/ролевая игра Творческая деятельность Общение</i>	<i>Познавательно-исследовательская Игровая Двигательная Самообслуживание</i>
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.30-13.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.00-15.05	<i>КГН ЗОЖ</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Постепенный подъём, закаливающие мероприятия</i>	15.05-15.30	<i>КГН ЗОЖ</i>	<i>Самообслуживание Двигательная</i>
<i>Образовательная деятельность, культурная практика</i>	15.30-15.50 (16.00 – 16.20)	<i>ОД (см.сетку)</i>	<i>Музыкальная Двигательная</i>
<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	15.45-15.55	<i>Изо.уголок Физо. уголок Уголок книги  Конструктивная зона</i>	<i>Продуктивная Двигательная Познавательно-исследовательская трудовая Продуктивная</i>
<i>ОД в РМ</i>	15.55-16.15	<i>Культурные практики  Краеведение  С/ролевая игра Театральный уголок  Уголок по безопасности</i>	<i>Изобразительная эстетическое развитие  Познавательно-исследовательская продуктивная  Игровая  Коммуникативная, творческая  Игровая, познавательная продуктивная</i>
<i>Подготовка к уплотнённому полднику, полдник</i>	16.20-16.40	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ, индивидуальная работа, уход домой</i>	16.40-18.30	<i>КГН Наблюдения  П/игры Индивидуальная работа</i>	<i>Самообслуживание Познавательно-исследовательская коммуникативная Двигательная Коррекционная (по заданию)</i>

### **Модель образовательной деятельности на неделю**

- Модель образовательной деятельности на учебный год

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы старшей группы (ТНР) на уч.год**

ПЕРИОДЫ	НЕДЕЛИ МЕСЯЦЫ	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>I период обучения (сентябрь- ноябрь)</b>	Сентябрь	Диагностическое обследование		Детский сад	Игрушки
	Октябрь	Осень	Овощи	Фрукты	Сад-огород
	Ноябрь	Лес, грибы, ягоды	Перелетные птицы	Одежда	Головные уборы, одежда, обувь
<b>II период обучения (декабрь – февраль)</b>	Декабрь	Ателье	Зима. Зимние забавы.	Мебель	Новый год
	Январь	Зимние каникулы	Семья	Зимующие птицы	Дикие животные зимой
	Февраль	Почта	Транспорт	Комнатные растения	Наша армия
<b>III период обучения (март – май)</b>	Март	Весна. День рождения весны	Праздник 8 марта	Профессии	Наша пища
	Апрель	Откуда хлеб пришёл?	Посуда	Мой дом	Домашние животные
	Май	Наша страна. Мой родной край	Человек	Насекомые	Лето

**Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

Октябрь, старшая группа № 86 (ТНР)					
		1 неделя - "Грибы.Деревья"	2 неделя "Осень"	3 неделя - "Части тела"	4 неделя - "Семья"

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Познавательно-исследовательская (Что это такое?)	Поисковая ситуация "Кого кормит рябина?"	"Мы - следопыты" - поиск следов осени на участке	"Ладошки" - отпечатки детских ладоней, сравнение	"Вчера, сегодня, завтра" - этапы жизни человека (выкладывание карточек)
	Коммуникативная (Как? Почему? Воображаемые события)	"В царстве грибов" - описательные рассказы	Рассказ по картине И.Левитана "Золотая осень"	Д/упражнение "Узнай себя" (развитие диалогической речи)	"Праздник в моей семье" - рассказы из личного опыта
	Игровая (смоделированные события)	Д/и "Адреса грибов" - под каким деревом какой гриб	С/р игра "Консервный завод" - использование алгоритма	С/р игра "Травмопункт"	С/р "Семья: день рождения бабушки"
	Трудовая (Не сделать ли нам?)	Наблюдение за обрезкой и окапыванием деревьев	Сбор листьев для составления гербария	Экскурсия в медицинский кабинет	"Мы - помощники" - беседа о трудовых поручениях детей дома

	(зачем это нужно?)			
Двигательная	Логоритмическая гимнастика "Клены"	Пальчиковая гимнастика "Осень"	Самомассаж стоп ног	Пальчиковая гимнастика "Вот и вся моя семья"
Музыкально-художественная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Рисование "Кисть рябины"	Прослушивание П.И.Чайковский "Времена года. Осень"	Музыкальная п/и "Что умеют наши ручки и наши ножки?"	Театрализованная деятельность "Озвучь картинку"
Чтение (худож., стихотвор., публицист. тексты)	М.Пришвин "Как ходят деревья"	Чтение стихов об осени И.Токмаковой, Е.Благининой	Чтение стих-я С.Маршака "Человек рассеянный"	Чтение рассказа В.Осеевой "Сыновья"
Продуктивная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Лепка "Корзина грибов"	Коллективная аппликация из листьев "Осенний ковер"	Парное рисование "Портрет моего друга"	Конструирование из бумаги "Подарок маме"

- Модель двигательного режима детей в старшей группе (ТНР)**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе. с учетом погодных условий Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5 мин.
1.3	Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между образовательной деятельностью. Длительность 5-10 мин.
1.4	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.5	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.8	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		

2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - двигательная деятельность в бассейне. Четвертое на воздухе, час подвижных игр (старший дошкольный возраст). Воспитатель проводит игры, начиная с интенсивной двигательной активностью, затем игры средней подвижности и заканчивая играми малой подвижности.
<b>3.Дополнительные (платные) виды деятельности</b>		
3.1	Спортивная секция «Крепыш»	По желанию родителей. Раз в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 25 мин.
<b>4.Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5.Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
5.2	Активный отдых	Физкультурные досуги, дни здоровья, коллективное посещение «Лыжной базы»

- **Модель оздоровительного режима старшей группы (THR)**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	Ежедневно с учетом погодных условий
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-15 мин
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### **Виды культурных практик в старшей группе (THR)**

В течении дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования

<u>Игротека</u> (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Восприятие худ.литературы и фольклора</li> <li>Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
<u>Азбука общения</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коммуникативная</li> <li>Восприятие худ.литературы и фольклора</li> <li>Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	ежедневно
<u>Книжкин час</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коммуникативная</li> <li>Восприятие худ.литературы</li> <li>Изобразительная</li> <li>Конструктивная</li> </ul>	Ознакомление с художественной литературой, её жанрами, пересказывание текстов по ролям, драматизация и обыгрывание литературных произведений, организации художественно-творческой деятельности детей по прочитанным произведениям	Один раз в неделю
<u>Творческая мастерская</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изобразительная</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Игровая</li> </ul>	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия	Один раз в неделю
<u>Исследовательская лаборатория</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коммуникативная,</li> <li>Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами	Один раз в неделю
<u>Музыкально-театральная и литературная гостиная</u> (детская студия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальная</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Двигательная</li> <li>Игровая</li> </ul>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Один раз в неделю
<u>Край родной</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познавательно-исследовательская</li> <li>Игровая</li> <li>Коммуникативная</li> </ul>	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>Знакомятся с социально значимыми акциям.</p>	Один раз в неделю
<u>Безопасный мир</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Двигательная</li> <li>Коммуникативная,</li> </ul>	Для формирования представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности	Один раз в неделю

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	дорожного движения в качестве пешехода и пассажир транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.	
<u>ЗОЖики</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Становление у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях	Один раз в неделю
<u>Конструкторское бюро</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктивная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Форма организации детской деятельности способствует развитию умений детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	Один раз в неделю
<u>Говоруша</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Дети учатся выделять звуки в слове, делить слова на слоги, знакомятся с понятиями: звук, слог, слово, предложение.	Один раз в неделю
<u>Двигательный час</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.	Один раз в неделю
<u>Детский досуг, подвижный досуг</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей	Один раз в неделю
<u>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.	Один раз в неделю ежедневно

### Традиции группы

Сложившиеся традиции старшей группы № 86 (ТНР)

Традиция	Содержание	Периодичность
«Новоселье группы»	Проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут	В начале учебного года

	работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.	
<b>Ежедневная традиция «Дружный кружочек»</b>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию.	Ежедневно
<b>Коллекции</b>	Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том, как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.	1-2 раза в неделю
<b>Календарь ожиданий</b>	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	Перед праздниками по мере необходимости
<b>Совместные прогулки в лес</b>	Организуются ежесезонно. Педагоги и родители с детьми в выходной день собираются на «Лыжной базе» г. Тольятти для совместной прогулки. Организуются подвижные игры в зависимости от сезона. Игры проводят как педагоги, так и родители. Обязательно совместное чаепитие на свежем воздухе, фотосессия. По итогам мероприятия воспитатели с детьми выпускают газету, дети и родители делятся впечатлениями.	Ежесезонно

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы старшей группы (ТНР)

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Насыщение РППС:</p> <p>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, дидактические и настольно-печатные игры....</p> <p>Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов, детские рисунки, поделки, схемы, алгоритмы создания поделки, трафареты, листы на печатной основе;</p> <p>Изобразительные средства:</p> <p>Цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, пастель, восковые мелки, сангина, уголь, восковые свечи,</p>	<p>Создаёт художественно ценную ПРС;</p> <p>При организации продуктивной деятельности детей применяет различные приемы косвенного руководства;</p> <p>Избегает прямого показа и действий по инструкции</p> <p>Использует практику работы педагога за одним столом с детьми</p> <p>Практикует выполнение коллективных работ</p> <p>Поощряет стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</p> <p>Рассматривает с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</p> <p>Использует технологии: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</p> <p>Использует нетрадиционные художественные техники в продуктивной деятельности;</p> <p>Применяет репродуктивные (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование,</p>

	<p>пальчиковые краски, соль, пластилин, глина, солёное тесто, ножницы, цветная бумага, картон (цветной и белый), бумага разного размера и фактуры и пр. Кисти различной величины и фактуры, палитра, рамки для поделок, салфетки, дощечки для лепки, клей...</p> <p>Музыкальные инструменты (традиционные и нетрадиционные), музыкальные игрушки, дидактические музыкальные игры, фонотека, музыкальная колонка.</p> <p>Бросовый и природный материал для творчества, изготовления инструментов...</p>	<p>создание худ.образа); эвристические (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательские методы и приемы;</p> <p>Использует интерактивные формы организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, и др.</p> <p>Использует современные методы и приемы музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения, индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</p> <p>Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музенирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>Формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Насыщение РППС:</p> <p>Мини-лаборатория с набором предметов и инструментов для проведения опытов и экспериментов;</p> <p>Коллекции на различные темы, предметы и игры для действий с ними;</p> <p>Дневники, журналы, алгоритмы взаимодействия, схемы проведения опытов, маршрутные карты, маршрутные игры;</p> <p>Различный бросовый материал для изготовления макетов;</p> <p>Наборы конструкторов с разными способами крепления деталей;</p> <p>Различные механизмы, нуждающиеся в починке;</p> <p>Библиотека познавательной и художественной литературы на разные темы ;</p> <p>Наборы открыток, иллюстраций, журналов, газет из которых можно вырезать картинки для макетов, интеллект карт</p>	<p>Использует современные педагогические технологии: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Побуждает к проведению опытов, экспериментов,</p> <p>Побуждает к использованию алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Организует и проводит целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Побуждает к сбору и созданию коллекций;</p> <p>Ведению дневников наблюдений, заполнению журналов исследователя</p> <p>Готовит детей к участию в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Участвует в решении проблемных ситуаций, заданий, выполнении проектов,</p> <p>Организует и проводит эвристические беседы; выдвигает гипотезы;</p> <p>Поощряет конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p> <p>В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр.</p>

		<p>Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p> <p>Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Насыщение РППС:</p> <p>Предметы заместители, игрушки-предметы для оперирования, модели инструментов, и др.</p> <p>Трансформируемые игровые модули; маркеры игрового пространства;</p> <p>ИКТ, телевизор, коллекция видеофильмов, презентаций, электронных игр и т.д.;</p> <p>Фотоальбомы различной тематики, наборы иллюстраций;</p> <p>Библиотека детской художественной литературы</p> <p>Оборудование для различной трудовой деятельности (орудия труда, одежда для дежурства...)</p> <p>Алгоритмы взаимодействия, трудовых игровых действий...</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p>	<p>Стимулирует совместные игры детей;</p> <p>Использует современных педагогических технологий: интерактивные; ИКТ;</p> <p>Читает художественную литературу;</p> <p>Организует анализ проблемных ситуаций; беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>Организует просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Организует проектную деятельность;</p> <p>Организует экскурсии, встречи с интересными людьми различных профессий;</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> <p>Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.</p> <p>Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.</p> <p>Создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.</p> <p>Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>Воспитатель относится к ребёнку с уважением, доверием, активно поддерживает стремление к самостоятельности.</p> <p>Поддерживает в детях ощущение своего взросления, вселяет уверенность в своих силах.</p> <p>Организует разновозрастное взаимодействие.</p>

		Способствует развитию самостоятельности, освоению детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
<b>Речевое развитие</b>		<p>Создаёт условия для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий;</p> <p>Создаёт условия для самостоятельной деятельности в книжном уголке, в центре книгоиздательства (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)</p> <p>Организует и проводит фольклорные ярмарки, развлечения, «Неделю красивой речи» (в летний период );</p> <p>Организует совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 10</p> <p>Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков.</p> <p>Готовит детей к конкурсам чтецов, конкурсам речевого творчества</p> <p>Организует разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p>
<b>Физическое развитие</b>		<p>Создаёт ПРС: панно «Выше, дальше, сильнее!», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п.</p> <p>Побуждает к использованию и созданию схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Побуждает к использованию нетрадиционного физкультурного оборудования</p> <p>Побуждает к использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Развивает интерес к простейшему туризму</p> <p>Организует и проводит спортивные праздники, развлечения, соревнования внутри группы;</p> <p>Организует и проводит совместные с родителями соревнования, развлечения</p>

### **Индивидуальные маршруты детей**

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся старшей группы (ТНР)**

Виды форм	Цель использования	Форма организации	Периодичность использования,
-----------	--------------------	-------------------	------------------------------

			сроки проведения
<b>Наглядно информационные:</b>	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	1) Визитная карточка группы «Заходи к нам поскорей, здесь найдёшь себе друзей!» 2) Календарь событий «День за днём» 3) Видео презентация «Наши будни и праздники»  4) Папки передвижки: - «Умные игры в добрых сказках дяди Славы» - «Как помочь ребёнку с ТНР запомнить стихотворение» - «Правила движения изучай с рождения!»  5) Буклеты: - «Дополнительные услуги в детском саду» - «В лабиринтах мы гуляем, речь успешно развиваем!» - «Гимнастика мозга для детей с ОНР» - «Зрительно-моторная координация у дошкольников с ТНР»	Сентябрь Ежемесячно После проведённых мероприятий  Сентябрь Ноябрь Февраль  Август Сентябрь Декабрь Апрель
<b>Просветительские</b>	Ознакомление родителей с возрастными и особенностями психолого-педагогическими особенностями развития детей,	1) Собрание: - Организационное - По итогам I полугодия - Итоговое  2) День открытых дверей «Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста» «Реализация ФОП ДО с участием социальных партнёров»  3) Передвижная библиотека «ВО!Круг книг»  4) Консультации по запросам, по необходимости  5) Заседания родительского клуба «Мой ребёнок самый, самый!»	Сентябрь Январь Май  Октябрь Апрель  Сентябрь-май Сентябрь-май ч/з месяц
<b>Практико-ориентированные</b>	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	1) Проектная деятельность по лексическим темам.  2) Совместная образовательная деятельность  3) Флешмоб «Светись в пути!»  4) Акции: - «Книговорот» - «Библиодомики» - «Подари праздник детям» - «Поможем бездомным животным»  5) Мастер- класс: - «Эталонные конструкторы Восковича в развитии речи детей с ТНР» - «Кораблик «Брызг-Брызг в развитии диалогической речи детей с ТНР» - «Учим буквы с Лопушком» - «Игровизор – наш помощник»  6) Конкурсы в процессе реализации проектной деятельности  7) Праздники: - Литературный - Новый год	Еженедельно Октябрь Апрель  Сентябрь-май Февраль Декабрь Ноябрь, март  Октябрь Декабрь Февраль Апрель Ежемесячно  Ноябрь Декабрь

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мамин день 8 Марта</li> <li>- Масленица</li> <li>8) Досуги: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Традиционные коллективные прогулки в лесу</li> </ul> </li> <li>9) Концерты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- День матери</li> <li>- День отца</li> </ul> </li> <li>10) Соревнования <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Не перевелись ещё богатыри на земле русской!»</li> </ul> </li> <li>11) Творческие мастерские: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты к литературному празднику</li> <li>- «Встречаем Новый год» (украшаем группу)</li> <li>- «Встречаем весну – пёчём жаворонков»</li> </ul> </li> <li>12) Тематические выставки (по итогам проектной д-ти)</li> <li>13) Тренинг игрового взаимодействия</li> <li>14) Викторина: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Я знаю ПДД»</li> <li>- «Мой город Тольятти»</li> </ul> </li> <li>15) Ярмарки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Овощи – это вкусно!»</li> <li>- «Я – мамин(а) помощник!»</li> </ul> </li> </ul>	<p>Март Март</p> <p>Ежесезонно</p> <p>Ноябрь Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Октябрь Декабрь</p> <p>Март</p> <p>2 раза в месяц</p> <p>Март Апрель</p> <p>Сентябрь Апрель</p>
<b>Аналитические</b>	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	<p>Блиц-опрос «Как часто Вы читаете ребёнку книги?»</p> <p>Копилка предложений «Развиваем интерес к книге и книгоиздательству»</p> <p>Анкетирование «Трудовое воспитание в семье»</p> <p>Экспресс-опрос «Организация питания в детском саду»</p> <p>Интервьюирование «Дополнительные услуги в детском саду»</p> <p>Анкетирование «Значение конкурсов, викторин в развитии дошкольников»</p> <p>Тестирование «Знаете ли Вы наш город?»</p>	1-2 раза в квартал

## **6. Организационный раздел**

### **3.1. Распорядок и/или режим дня старшей группы (ТНР)**

**(летний период – благоприятная погода)**

<b>Содержание</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
-------------------	---------------------------------

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут); самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.25 - 9.00</b>
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 25 мин)
Игры, <b>культурные практики</b>	9.00-9.15
Второй завтрак	<b>10.10 - 10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельности, <b>культурная практика</b> ; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.40
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.20-16.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

**(холодный период)**

Элементы режима	Старшая группа (5-6 лет)	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.30 – 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.25 – 9.00</b>	
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25 9.35-10.00 по подгруппам 10.20-10.45 фронтально	10.40—11.05 11.15-11.40 по подгруппам 11.50-12.15 фронтально <i>(после прогулки)</i>
Игры, <b>культурные практики</b>	9.00-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.40 свободная подгруппа
Второй завтрак	<b>10.10-10.20</b>	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30	
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.30-13.00</b>	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	

Игры и самостоятельность деятельности, <b>культурная практика</b> ; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.50 16.00-16.20 по подгруппам
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	<b>16.20-16.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

		Гр. 92 старшая, (5-6 лет)
П О Н Е Д ЕЛ Ь Н И К	Занятия	Познавательное развитие (СЭиПД/МП) 09.00-09.25 Речевое развитие (ГСР, ЗКР, Об.гр.) 09.35-10.00
	Культурные практики	КП «Книжкин час» - утро
	I прогулка	10.40-12.10
	II прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	Занимательная логика // Спорт. танцы для малышей 2 подгр. 15.30-15.50 1 подгр. 16.00-16.20
Прог-ка ежедн.		3 ч.
В Т О Р Н И К	Занятия	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная д-ть) (коррекционная ритмика) (интегр-но) 10.50-11.15 Физическое развитие 11.25-11.50 *Познавательное развитие (через неделю: Окр.м./Пр.) 15.30-15.55
	Культурные практики	КП «Творческая мастерская» - утро
	I прогулка	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	
Прог-ка ежедн.		3 ч.
С Р Е Д А	Занятия	Речевое развитие (ГСР, ЗКР, Об.гр.) 10.40-11.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование/лепка) 11.15-11.40
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» -вечер КП Грамотей-ка-утро
	I прогулка	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	Оздоровительная услуга «Крепыш» 11.55-12.20
Прог-ка ежедн.		3 ч.
Ч Е	Занятия	*Речевое развитие (ФС, СР, Х/л) 9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная д-ть) (коррекционная ритмика) (интегр-но) 10.15-10.40

**3.3.**

Т В Е Р Г	Культурные практики	КП Двигательный час на воздухе (на утр. прогулке) КП «Исследовательская лаборатория» - вечер
	I прогулка	10.40-12.10
	II прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	Занимательная логика // Спорт. танцы для малышей 2 подгр. 15.30-15.50 1 подгр. 16.00-16.20
	Прог-ка ежедн.	3 ч.
П Я Т Н И Д А	Занятия	Физическое развитие 9.30-9.55 Познавательное развитие (СЭиПД/МП) 10.05-10.30
	Культурные практики	КП «Театральная гостиная» - вечер
	I прогулка	10.40-12.10
	II прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	Веселая Азбука // Электронника шаг за шагом 15.30-15.55
Прог-ка ежедн.		3ч.
Итого занятий в неделю		11 занятий / 275 мин.

### **3.4. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).**

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
  - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
  - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
  - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
  - создания развивающей предметно-пространственной среды.

### **3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы (ТНР)**

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской активности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения</b>
<i><b>Авторские многофункциональные интерактивные пособия:</b></i>			
<i>«За штурвалом»</i> <i>«Умные кубики»</i> <i>«Живая стена»</i>			
<i><b>Авторское панно «По заслугам и награда!» с элементами для оценки и самооценки</b></i>			
<i><b>Интерактивная песочница</b></i>			

Интерактивный стол

Сабвуфер

Телевизор (2)

Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p><i>Авторское пособие «Лесенка здоровья»</i> <i>Картонные стаканчики, тарелки...</i> <i>Коврики массажные для закаливания</i> <i>Набор мелких предметов для профилактики плоскостопия</i> <i>Диск здоровья</i> <i>Мяч массажный большой</i> <i>Комплект элементов полосы препятствий</i> <i>Ключка с шайбой</i> <i>Обруч пластмассовый средний</i> <i>Обруч пластмассовый малый</i> <i>Палка гимнастическая</i> <i>Мяч прыгающий.</i> <i>Скакалка детская</i> <i>Массажный диск</i> <i>Комплект мячей-массажеров</i> <i>Мешочки для метания</i> <i>Кольцеброс</i> <i>Городки</i> <i>Комплект разноцветных кеглей</i> <i>Мини-гольф</i> <i>Летающая тарелка</i> <i>Мячи резиновые (комплект)</i> <i>Альбомы пиктограмм «Делай со мной, делай, как я, делай лучше меня!», «Гимнастическая азбука»</i> <i>Альбом «Олимпийская символика»</i> <i>Альбом «Великие спортсмены Самарского края»</i> <i>Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы</i> <i>Авторское панно «Выше, дальше, быстрее!» с элементами для самооценки</i></p>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p><i>Планишет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</i> <i>Комплект тематических рабочих карточек к планишету</i> <i>Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев</i> <i>Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен</i> <i>Набор составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов</i> <i>Тематические наборы карточек с изображениями</i> <i>Настенный планишет «Распорядок дня» с набором карточек</i> <i>Игра на выстраивание логических цепочек «до и после»</i> <i>Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</i></p>

			<p><i>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</i>  <i>Комплект настольно-печатных игр для старшей группы</i>  <i>Тематические наборы карточек с изображениями</i>  <i>Картины - пейзажи по времени года;</i>  <i>Гербарий листьев растений Самарского региона,</i>  <i>Интерактивный календарь погоды</i>  <i>Комнатные растения в ассортименте по возрасту</i>  <i>Оборудование для ухода за растениями</i>  <i>Природный материал в ассортименте</i>  <i>Модель человека с набором одежды по сезону</i>  <i>Энциклопедии о животных</i>  <i>Энциклопедии о растениях</i>  <i>Красная книга растений</i>  <i>Красная книга животных</i></p>
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<p><i>Двигательная игра «Ну, попади! Медовое сражение» М.Вайнапеля</i>  <i>Комплект развивающих игр и пособий В.В. Воскобовича</i>  <i>Шнуровки различного уровня сложности</i>  <i>Набор объемных вкладышей по принципу матрешки</i>  <i>Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой</i>  <i>Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно</i>  <i>Набор цветных счетных палочек Кюизенера</i>  <i>Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дъенеша)</i>  <i>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигураций и цвета</i>  <i>Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками</i>  <i>Рамки и вкладыши тематические</i>  <i>Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам</i>  <i>Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам</i>  <i>Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве</i></p>
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p><i>Простые весы</i>  <i>Набор магнитов</i>  <i>Песочные часы</i>  <i>Компасы</i>  <i>Набор луп</i>  <i>Перья, вата, салфетки</i>  <i>Набор пластиковых трубочек</i>  <i>Пищевые красители</i></p>

		<p><i>Восковые свечи</i>  <i>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</i>  <i>Набор мерных стаканчиков</i>  <i>Набор мерных пробирок</i>  <i>Комплект пробирок</i>  <i>Лабораторные контейнеры с крышкой</i>  <i>Комплект воронок</i>  <i>Комплект пипеток</i>  <i>Телескопический стаканчик с крышкой</i>  <i>Набор игрушек для игры с песком</i></p>
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p><b>Комплекты конструкторов В.В.Воскобовича (ЧудоКрестики 3, Прозрачный квадрат, Прозрачная цифра, Двуцветный квадрат, Четырёхцветный квадрат)</b>  <b>Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</b>  <b>Развивающий набор</b>  <b>Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции</b>  <b>Первые механизмы</b>  <b>Первые конструкции</b>  <b>Ферма</b>  <b>Космос и авиация</b>  <b>Железная дорога</b>  <b>Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»</b>  <b>Конструктор со средними магнитными элементами двух видов</b>  <b>Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»</b>  <b>Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов</b></p>
Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p><i>Карта мира магнитная с набором магнитов</i>  <i>Карта России с набором фигурок</i>  <i>Карта Самарской области</i>  <i>Флаг, герб России</i>  <i>Флаг, герб Самарской области</i>  <i>Флаг, герб Тольятти</i>  <i>Портрет президента Российской Федерации</i>  <i>Портрет губернатора Самарской области</i>  <i>Портрет мэра города Тольятти</i>  <i>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</i>  <i>Набор энциклопедий</i>  <i>Набор книг для чтения</i></p>

			<i>Наборы открыток «Города Поволжья», «Тольятти» Фотоальбомы «Знаменитые люди России» Макет реки Волга с набором флагов городов Поволжья</i>
Речевое развитие	<i>Книжный уголок</i>	<i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i>	<i>Библиотека книг по жанрам Подборки авторских книг Портреты писателей и поэтов Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы Книжки-раскраски по произведениям Фигурки для обыгрывания произведений Ребусы по произведениям Кроссворды по произведениям Набор предметов и материалов для книгоиздательства</i>
	<i>Речевой уголок</i>	<i>Формирование речевых и коммуникативных умений</i>	<i>Двигательная игра «Слоги на дороге» М.Вайнапеля МИРС «Фиолетовый лес» В.В.Воскобовича РС ТеремкиЛарчик В.В.Воскобовича Подборка настольно-печатных и дидактических игр для старшей группы по разделам (ЗКР, грамматика, связная речь, словарь, подготовка к обучению грамоте) Игрушки для развития речевого дыхания Наборы серий сюжетных картинок для составления рассказов Дерево родственных слов Авторское пособие «Алиса ТВ» Авторская игра «Звуковой болт»</i>
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	<i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i>	<i>Игровой детский домик Кукла в одежде Кукла-младенец среднего размера в одежде Куклы-младенцы с гендерными признаками Набор фигурок людей – представителей различных профессий Наборы фигурок людей с характерными чертами представителей различных рас Служебные автомобили различного назначения Комплект транспортных средств Грузовые, легковые автомобили Комплекты одежды для кукол-младенцев Набор медицинских принадлежностей доктора Набор инструментов парикмахера Комплект кухонной посуды для игры с куклой Комплект столовой посуды для игры с куклой Комплект приборов домашнего обихода Комплект и аксессуары для ролевой игры «Кондитерская» Комплект и аксессуары для ролевой игры «Служба спасения» Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»</i>

			<p><i>Комплект (модуль-основа аксессуары) для ролевой игры «Стоматология»</i>  <i>Комплект для ролевой игры «Гrimёрная»</i>  <i>Игровой модуль «Парковка» с машинами</i>  <i>Игровой модуль «Авто трек» с набором машин</i>  <i>Игровой модуль «Ландшафтный дизайн»</i></p>
	Уголок безопаснос ти (ПДД)	<i>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</i>	<p><b>Комплект «Автосказки» В.В.Воскобовича</b>  <i>Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</i>  <i>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</i>  <i>Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурами жителей</i>  <i>Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей</i>  <i>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</i>  <i>Наборы дорожных знаков</i>  <i>Библиотека художественной и познавательной литературы</i>  <i>Плоскостной макет 15 квартала</i>  <b>Авторское пособие «Проложи маршрут»</b>  <b>Авторское магнитное панно «Магнитный городок»</b></p>
	Уголок дежурств	<i>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	<p><i>Аксессуары и орудия труда</i>  <i>Игровой модуль «Клиническая компания «Хозяюшка»</i>  <i>Настольно-печатная игра «Уборка»</i>  <b>Авторское панно «Мы – сами!» с набором элементов для оценки и самооценки</b></p>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр		<p><i>Набор перчаточных кукол к сказкам</i>  <i>Наборы пальчиковых кукол по сказкам</i>  <i>Подставка для перчаточных кукол</i>  <i>Ширма для кукольного театра настольная</i>  <i>Ширма трансформируемая трехсекционная</i>  <i>Подставка для пальчиковых кукол</i>  <i>Набор фигурок для режиссёрских игр</i>  <i>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</i>  <b>Авторский набор вязаных фигурок и варежек для обыгрывания и декораций</b>  <i>Набор музыкальных игрушек</i>  <i>Набор музыкальных инструментов</i>  <i>Нетрадиционные музыкальные инструменты</i>  <i>Набор материалов для изготовления музыкальных инструментов, афиши, билетов, декораций, кукол....</i></p>

<i>Изо-уголок</i>	<p><b>Набор трафаретов В.В.Воскобовича</b></p> <p><i>Бумага для рисования</i></p> <p><i>Альбом для рисования</i></p> <p><i>Палитра</i></p> <p><i>Стаканчики пластмассовые</i></p> <p><i>Фартук детский</i></p> <p><i>Точилка для карандашей</i></p> <p><i>Трафареты для рисования</i></p> <p><i>Набор трафаретов</i></p> <p><i>Комплект детских штампов и печатей</i></p> <p><i>Кисточка беличья № 3</i></p> <p><i>Кисточка беличья № 5</i></p> <p><i>Кисточка беличья № 8</i></p> <p><i>Карандаши цветные</i></p> <p><i>Набор фломастеров</i></p> <p><i>Краски гуашь</i></p> <p><i>Краски акварель</i></p> <p><i>Мелки восковые</i></p> <p><i>Мелки масляные</i></p> <p><i>Мелки пастель</i></p> <p><i>Ватман формата А1 для составления совместных композиций</i></p> <p><i>Бумага цветная</i></p> <p><i>Безопасные ножницы</i></p> <p><i>Кисточка щетинная</i></p> <p><i>Клеящий карандаш</i></p> <p><i>Пластилин, не липнущий к рукам</i></p> <p><i>Доска для работы с пластилином</i></p> <p><i>Поднос детский для раздаточных материалов</i></p> <p><i>Комплект демонстрационного материала по изодеятельности</i></p> <p><i>Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»</i></p> <p><i>Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи</i></p> <p><i>Комплект изделий народных промыслов</i></p> <p><i>Гирлянда из фольги</i></p>
-------------------	---

### **Календарный план воспитательной работы старшей группы (ТНР)**

При формировании календарного плана воспитательной работы включены мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат  
в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

<b>Месяц</b>	<b>Государственный праздник, памятная дата</b>
<b>Январь</b>	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
<b>Февраль</b>	8 февраля: День российской науки 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества
<b>Март</b>	8 марта: Международный женский день 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны
<b>Май</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского работника
<b>Июль</b>	8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота
<b>Август</b>	2 августа: День Воздушно-десантных войск 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
<b>Сентябрь</b>	1 сентября: День знаний 7 сентября: День Бородинского сражения 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя 16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день анимации
<b>Ноябрь</b>	4 ноября: День народного единства 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.

### **3.6. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы (ТНР)**

Предметно-развивающая среда старшей группы № 86 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Группа достаточно оснащена игровым и развивающим материалом. Деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет проявить ребенку пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях организованной развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Подбираются разноуровневые задания по всем разделам. Предметно-развивающая среда постоянно обогащается содержанием.

Активно используется в образовательном процессе информационные компьютерные технологии.

В качестве центров развития в групповом помещении и на участке выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив группы придерживается следующих **принципов:**  
*насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, гендерный принцип.*

### **3.7. Используемые Программы, методические пособия.**

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет \ Н. В. Ницева, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015, стр.67-106
- Методика познавательно-творческого развития дошкольников. «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет), Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

- Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзулаева Е.Д., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры», Санкт-Петербург, 2017
- Воскобович В.В., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М. Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста., Санкт-Петербург, 2015
- Макушкина С.В. Умные игры в добрых сказках. Парциальная программа. Санкт-Петербург, 2017
- Воскобович В.В., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр. Санкт-Петербург, 2017
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК
- Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертый дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- «Проектная деятельность в коррекционно-образовательной работе с детьми с ОНР в условиях детского сада»\ Фомина Е.П., Кувшинова Е.А. и др.\Ульяновск, 2014..
- Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

## 4. Рабочая Программа воспитания

### 4.1. Цель и задачи воспитания

№ группы	Воспитательные задачи
----------	-----------------------

Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.  
 Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.  
 Воспитывать гражданско-патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.  
 Прививать любовь к самобытной культуре Самарского края;  
 Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.  
 Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.  
 Воспитывать бережное отношение к природе.

#### **4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Наименование модуля	Содержание	Организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы
<b>Я и моя семья</b>	<p>Обогащение представлений осемье, семейных иродственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери иотца.</p> <p>Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговорпо телефону,посещения, электронная почта),как проявляются всемье забота,любовь,уважениедруг к другу.</p> <p>Знаниенекоторых семейныхтрадиций, любимыхзанятий членов семьи.</p> <p>Представления оповедении в случае болезни кого-то изчленов семьи, некоторые правила помоши больному.</p> <p>Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• волонтерство,</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> <li>• проектная деятельность.</li> <li>• социальные акции – экологической, патриотической, трудовой направленности</li> </ul>
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.</p> <p>Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>Быть дружелюбным исправедливым по отношению к сверстникам.</p> <p>В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивая говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубоговорки в общении.</p> <p>Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	
<b>Я - гражданин России</b>	<p>Проявление интересак родной стране.</p> <p>Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.</p> <p>Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета</li> </ul>

		<p><b>«Город»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>
<b>Мы такие разные, и такие одинаковые</b>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• игры народов разных национальностей</li> </ul>
<b>Мы любим трудиться</b>	<p>Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)</p> <p>Уважение к трудородителям.</p> <p>Развитие самостоятельности самообслуживания.</p> <p>Расширение объемно-процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда</p> <p>Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul>
<b>Вариативные модули</b>		
<b>Я – часть природы</b>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая, природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> </ul>
<b>Добрые традиции</b>	<p>Расширение и обобщение представлений детей о детском саде; воспитание уважения к труду сотрудников детского сада, знакомство с их профессиональными обязанностями; воспитание бережного отношения детей к имуществу детского сада.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• беседы, викторины;</li> </ul>

	Укрепление связи детского сада с семьями воспитанников. Формирование желания у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• проектная деятельность.</li> <li>• социальные акции – экологической, патриотической, трудовой направленности.</li> </ul>
--	--	---

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы

<b>Календарный план работы старшей группы (ТНР) на 2024-2025 уч.год</b>		
<b>Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Проект «Здравствуйте, вот и я!»	Дети, родители, педагоги	сентябрь
Проект «Овощные фантазии»	Дети, родители, педагоги	сентябрь
Акция «Книговорот» (семейные чтения)	Дети, родители, педагоги	Круглый год
Творческая мастерская «Волшебные петельки» (изготовление атрибутов для кукольного театра)	Родители, педагоги	октябрь
Субботник «Осенние хлопоты» (сбор листвы)	Дети, родители, педагоги	октябрь
Праздник День матери. Газета «Нет милее дружка, чем родная матушка»	Дети, педагоги	Ноябрь
Праздник День семьи. Конкурс «Древо моей семьи»	Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Проект «С днём рождения, «Алиса»!»	Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Заседание семейного клуба «Мой ребёнок самый, самый!» на тему «Секреты воспитания вежливого ребёнка»	Родители, педагоги, психолог	Декабрь
Праздник День отца. Презентация «Самый лучший папа – мой!»	Дети, мамы, педагоги	Декабрь
Проект «Новогодняя сказка в группе»	Дети, родители, педагоги	Декабрь
Проект «Доброта внутри нас»	Дети, родители, педагоги	Январь
Проект «Для меня всегда герой, самый лучший папа мой!»	Дети, родители, педагоги	Февраль
Проект «Мамочка милая, мама моя»	Дети, родители, педагоги	Март
Конкурс «Герб моей семьи»	Дети, родители, педагоги	Апрель
Субботник «Стань, «Алиса», наша веселей и краше»	Дети, родители, педагоги	Апрель
Проект «Горжусь прадедушкой и пррабушкой»	Дети, родители, педагоги	Май
Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	Дети, родители, педагоги	Июль
<b>Модуль «Я - гражданин России»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День знаний. Проект «Скоро в школу мы пойдём»	Дети, родители, педагоги	Сентябрь
День работников дошкольного образования. Проект «Мой любимый детский сад»	Дети, родители, педагоги	Сентябрь
День защитника Отечества. Проект «Слава армии родной!»	Дети, родители, педагоги	Февраль
Международный день 8 Марта. Проект «Мамы разные нужны, мамы всякие важны!»	Дети, родители, педагоги	Март
День весны и труда. Проект «Весенний день год кормит»	Дети, родители, педагоги	Май
День Победы Проект «Нет в России семьи такой, где бы ни памятен был свой герой»	Дети, родители, педагоги	Май
День России. Проект «У моей России - светлые косички»	Дети, родители, педагоги	Июнь
День Государственного флага Российской Федерации. Проект «Реют флаги над Россией»	Дети, родители, педагоги	Август
<b>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День народного единства и согласия. Проект «Большая и малая Родина»	Дети, родители, педагоги	ноябрь

Международный день защиты детей Проект «Если бы дети всей Земли...»		Дети, родители, педагоги	июнь
<b>Модуль «Я – часть природы»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>		<b>Участники</b>	<b>сроки</b>
Проект «Поможем бездомным животным»		Дети, родители, педагоги	Круглый год
Проект «Огород на подоконнике»		Дети, родители, педагоги	Октябрь, февраль
Проект «Удивительное рядом»		Дети, родители, педагоги	Сентябрь-май
Экологический фестиваль «Мистер и мисс Экология»		Дети, родители, педагоги	Март
Проект «Наш зелёный детский сад»		Дети, родители, педагоги	Апрель
Проект «Вторая жизнь ненужным вещам»		Дети, родители, педагоги	Июль
<b>Модуль «Мы любим трудиться»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>		<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Трудовая акция «Неделя добрых дел»		Дети, родители, педагоги	Октябрь
Проект «Город мастеров»		Дети, родители, педагоги	Круглый год
Фестиваль «Профи-дебют»		Дети, родители, педагоги	Март
<b>Модуль «Добрые традиции»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>		<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Новоселье группы		Дети, родители, педагоги	Сентябрь
Дружный кружочек		Дети, педагоги	Ежедневно
Коллекции		Дети, родители, педагоги	1-2 раза в неделю
День открытых дверей		Дети, родители, педагоги	Октябрь, апрель
Литературно-музыкальный праздник		Дети, родители, педагоги	Ноябрь
День рождения «Алисы»		Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Новый год		Дети, родители, педагоги	Декабрь
Конкурс чтецов		Дети, родители, педагоги	Март
Неделя несущного здоровья		Дети, родители, педагоги	Апрель
День рождения АНО		Дети, родители, педагоги	Июнь
Совместные прогулки в лес		Дети, родители, педагоги	Ежесезонно
Календарь ожиданий		Дети, родители, педагоги	По мере необходимости

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Направления анализа	Способы получения информации	Инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	Карты наблюдения
Состояние организуемой и совместной	Беседы с родителями, анкетирование	анкеты

#### 4.5. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

##### **Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:**

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
6. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
10. Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;
11. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Министерстве России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
12. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Министерстве России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
13. Устав АНО;
14. Программа развития АНО;
15. Программа развития детского сада №203 «Алиса»;
16. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детского сада №203 «Алиса».

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательскийцентр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под 75 ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебноепособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое обществоРоссии, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия,2009. 208 с.